

Frulla sana con poca spesa
 potrete ottenere molto se farete i frullati dei migliori alberi da frutto da POLSIFRUTTI ANSALONI durante l'inverno. Sostituiscono il Solfato di rame. Costano L. 170 il quintale (con 100 litri) al fiammo 600 litri di

OGGETTI DIFFERITI E RIBATTI 50%
 L. 2,50 per petola

OCASIONE variano vicine di nuove mobili vecchi. Massima 200000 can. 10.
PIANOFORTE variano anche vecchie comprare occasione. Pagar. 4. Vilek 2

AVVISO DI INCASSO COMMERCIALE
di F. M. A.

ENOMATEVI alla biblioteca circo-
lante via Gallia 18. Tutte le novità.
ACQUISTATELI usate purché ottimo
funzionamento ingialliscite le coppie

ATTAGI, ammendabili. Il cinghiale è
una lavorazione particolare. Offici
Matera. 1929

BOUQUISTAS qualsiasi quantitativo
bottiglie varie liquori, vermouth, acque
fiorite, pagando prezzi massimali. Te-
lefonare Kovacs 8-411. Lomboni 1094

QUISTIANO bottiglie varie acque
minerale litore e mezzo litro, prezzi
minimi. V. Aulenta 1094

QUISTO Emilliana, telefono 35-978. 1787

QUISTENERE anche fuori Bologna
1929 secondi. Oliv. Martelli, buste
e cartoni. 1094

EROSI chimica di prestazioni dico-
ra, asecuzione anche solo fantasia
cannegragni cilindrici, cilindrici, co-
nel modo nel massimo. Scrivere
casella 30 v Unione Pubblicità Ita-
liana, Bologna. 1084

LOGO v Unione Pubblicità Italiana,
Bologna. 1084

QUISTASI sono alla difesa, in
forma anche per unico famiglia in
nomini. Scrivere Casella 3 v Unio-
ne Pubblicità Italiana, Bologna. 1084

QUISTO 6-7 anni, indicare posizione
prezzo. Scrivere Casella 3 v Unio-
ne Pubblicità Italiana, Bologna. 1084

ACQUISTO peranto appartamenti
centro con orto per via
Delmonico, Rialto 40

AREA fabbricabile, posto ampio in
di tratti pendibili, posizione via
petali intermedie. Telefonare 8-111

VENDESI casa in centro **GRAN** m.
della 15.900 metri. Telefonare 8-111

VENDESI, posizione centralissima, 1084

[illegible]

UFFICIO DI IMPRESA IN LAVORO
L. 1,50 per parola.

RIENDE commerciale carta sinor-
dinali logor. concorsu. 10
la tedesca. Scrivere Cassetta 2 e U-
nion Pubblicità Italiana, Bologna.

RENDI di espressioni e appresen-
tazioni concorsuali. Scrivere
Cassetta 37 e U-Union Pubblicità
Italiana, Bologna.

RENDI di espressioni per
processi, via Franco Boilegnoni 4, Ro-
ma.

VEDESCO laureato insegna mathe-
ma. Traduzioni. Scrivere Cassetta
1, U-Union Pubblicità Italiana, Bo-
logna.

APFITT APPARTAMENTI E LOCALI
L. 1,30 per parola

APFITTARSI due camere, cammi-
natura, terrazzo, cantina, luce, ve-
stiboli. Scrivere Cassetta 10.

CAMIERI appa-cassette 34 cam-
mi con altro 5 più cantina 30. Offe-
re. Scrivere Cassetta 10.

CERIASI appartengono 45 anni
anche preferiva subito o meglio se
CERIASI, Università Pubblica Italiana, Bologna.

CERIASI vasto appartamento cin-
te, Bologna, Università Pubblica Italiana, Bologna.

CERIASI anche 3 maglie appen-
la 1927
moderno, ottime referenze, compo-
adeguato. Scrivere Casaccia 31/2, Ca-
Pubblica Italiana, Bologna.

CERIASI signorili 800 ca. can-
cucine, accessori. Posizione centrale
vicinanza stazione. Ottime referen-
Pubblica Italiana, Bologna.

[illegible][illegible][illegible]

2 cerassi subito. Scrivere Casetta 100
7 **UNA PUBBLICITÀ** Italiana. 1886
ESORDI DI AZIENDE, CAPITALI, SOCIETÀ
L. 250 per parola
OGGI negozio medietaria, possibi-
lità centrale e bene avviata. Scrivere
Casetta 100 2 **UNA PUBBLICITÀ** Italiana. 1886
OGGI subito condizioni vantaggio-
sissime materiale soltanto fotografato.
Scrivere Casetta 100 2 **UNA PUBBLICITÀ** Italiana. 1886
OGGI dentista offret Scrivere Casetta 100 2 **UNA PUBBLICITÀ** Italiana. 1886

[illegible]

INDIAMO
fr. Nagosi
37a.

PRECESSIONI

PRESSIONE DA DUE LATI SU RANGOON

La strada della Birmania interrotta dalle truppe thailandesi

L'occupazione di Pegu rende praticamente inutilizzabile anche l'arteria per i rifornimenti alle forze di Ciung King

Tokio, 31 gennaio. Una grande battaglia è in corso nella zona di Pegu, nella Birmania interrotta dalle truppe thailandesi. Le forze giapponesi sono state costrette a ritirarsi e a lasciare la via d'acqua per il mare. La strada della Birmania è stata interrotta dalle truppe thailandesi. Le forze giapponesi sono state costrette a ritirarsi e a lasciare la via d'acqua per il mare. La strada della Birmania è stata interrotta dalle truppe thailandesi. Le forze giapponesi sono state costrette a ritirarsi e a lasciare la via d'acqua per il mare.

De Bardossy

esalta la lotta a fondo contro il bolscevismo

Budapest, 31 gennaio. Il discorso pronunciato stasera dal Presidente del Consiglio De Bardossy al congresso dei delegati del partito conservatore è riportato con grande rilievo. Il Presidente del Consiglio ha esaltato la lotta a fondo contro il bolscevismo. De Bardossy ha esaltato la lotta a fondo contro il bolscevismo. De Bardossy ha esaltato la lotta a fondo contro il bolscevismo.

AVVENTURE NELLA JUNGLA MALESE

La romanzesca fuga del Sultano di Johore

Dopo essersi travestito da contadino riuscì a sfuggire ai cacciatori dell'Intelligence Service e a rifugiarsi nelle linee nipponiche

Tokio, 31 gennaio. Sulla fuga del Sultano di Johore, Ibrahim, che si era travestito da contadino per sfuggire ai cacciatori dell'Intelligence Service e a rifugiarsi nelle linee nipponiche. La sua fuga è stata descritta come una avventura romanzesca. Il Sultano di Johore ha sfuggito ai cacciatori dell'Intelligence Service e si è rifugiato nelle linee nipponiche.

I criteri

per gli esami di Stato fissati da Bottai

La formazione degli insegnanti alla funzione di giudici

Roma, 31 gennaio. Prendendo occasione dall'apertura della sessione legislativa, il ministro Bottai ha fissato i criteri per gli esami di Stato. La formazione degli insegnanti alla funzione di giudici. I criteri per gli esami di Stato sono stati fissati da Bottai.

Avanzate e sbarchi

Il primo allarme sul Canale di Panama

Apparecchi sconosciuti sorvolano la zona

Buenos Aires, 31 gennaio. Si ha da Panama che un primo allarme è stato dato nella zona del Canale di Panama. Apparecchi sconosciuti sorvolano la zona. Il primo allarme sul Canale di Panama è stato dato a causa di apparecchi sconosciuti che sorvolano la zona.

LA DISFATTA DELLE HAWAII

Kimmel e Short radiati dal quadri

Stoccolma, 31 gennaio. (O.S.) L'Avonblad, ha da Washington che, con ordinanza del Consiglio superiore di disciplina, l'ammiraglio Kimmel e il generale Short, ritenuti responsabili della sconfitta di Pearl Harbor, sono stati radiati dal quadri. Kimmel e Short sono stati radiati dal quadri a causa della sconfitta di Pearl Harbor.

SUL FRONTE ORIENTALE

Divisioni russe battute a nord-est di Kursk

Gravi perdite inflitte ai russi in vari settori dalle truppe tedesche, italiane, romene e slovacche. Berlino, 31 gennaio. Il Comando Supremo delle Forze Armate tedesche comunica: In diversi punti del fronte orientale, le truppe tedesche, italiane, romene e slovacche hanno inflitto gravi perdite alle divisioni russe a nord-est di Kursk.

La rotta di Auchinleck

vista da un inglese

Roma, 31 gennaio. Cyril Falls, commentando la sconfitta inglese in Cirenaica, dice: Quando gli italo-germanici se ne andarono da Agheida per ritirarsi, avevano già fatto un lavoro di preparazione che era stato eseguito da tempo. La rotta di Auchinleck è vista da un inglese.

Le azioni nel Borneo

Sel navi all'andata a Sumatra ed altre cinque danneggiate

Incursione offensiva aerea contro Singapore. Tokio, 31 gennaio. Il Quartiere Imperiale comunica che sei navi da trasporto nemiche, tra cui due di oltre 5 mila tonnellate, sono state distrutte o gravemente danneggiate da apparecchi nipponici nel corso delle azioni aeree contro la base di Sumatra. Le azioni nel Borneo sono state intensificate.

De Valera considera un'aggressione

lo sbarco americano in Irlanda

Dublin, 31 gennaio. Un portavoce del Governo irlandese ha informato ieri che De Valera considera un'aggressione lo sbarco americano in Irlanda. De Valera considera un'aggressione lo sbarco americano in Irlanda.

La medaglia di bronzo

a Roberto Farinacci

Roma, 31 gennaio. A Roberto Farinacci, volontario e mutilato di guerra, è stata conferita la medaglia di bronzo al valor militare con la seguente motivazione: Per le sue azioni eroiche durante la guerra, Roberto Farinacci ha meritato la medaglia di bronzo al valor militare.

La morte di una centenaria

che strinse la bambola in braccio

Genova, 31 gennaio. Stasera è avvenuta, in Meo, in quel di Davagna, la morte di una donna di 101 anni. La centenaria, che strinse la bambola in braccio, è morta.

Petroliera nordamericana

allertata al largo della costa atlantica

Roma, 31 gennaio. Il Dipartimento della Marina degli Stati Uniti di America annuncia che la petroliera americana Rochester, allertata al largo della costa atlantica, è stata allertata al largo della costa atlantica. La petroliera nordamericana è allertata al largo della costa atlantica.

La giornata berlinese

della Missione del Partito

Berlino, 31 gennaio. La Missione del P.N.F. è venuta a Berlino per l'annuale del Regime nazionalsocialista. La giornata berlinese della Missione del Partito è stata dedicata al Regime nazionalsocialista.

Un'autocarro precipita in mare

con a bordo un soldato e un prigioniero

Genova, 31 gennaio. Una grave sciagura è avvenuta stasera nel porto di Genova. Un autocarro, carico di munizioni, è precipitato in mare con a bordo un soldato e un prigioniero. Un'autocarro precipita in mare con a bordo un soldato e un prigioniero.

Una fotografia di Laura Nucci

dimostrativa ad una vicenda giudiziaria

Roma, 31 gennaio. Una fotografia dell'attrice Laura Nucci, riprodotta su cartolina, ha dato luogo ad una vicenda giudiziaria. Una fotografia di Laura Nucci è dimostrativa ad una vicenda giudiziaria.

Romanzi di donne

La donna sta diventando molto più importante in letteratura. Troppo poco si è finora occupato di lei il romanzo, che è sempre stato un'opera di uomini. Ma ora, con la comparsa di romanzi di donne, la letteratura sta cambiando volto. E questo è un bene.

Il saluto del Partito all'eroica Milizia

Roma, 2 febbraio

Nel XIX annuale della Milizia il Segretario del Partito ha diretto al Capo di S. M. il seguente messaggio:

Nel XIX annuale della Milizia il Partito ricorda con commossa e riconoscente memoria i valorosi legionari caduti nelle guerre della Patria fascista ed eleva il suo augurio, fervido saluto alla Guardia armata della Rivoluzione che sa tutti i fronti combattendo con indomabile valore e con l'entusiasmo ed il cuore della vigilia eroica. Viva il Duce.

I dopolavoristi spagnoli ricevuti dal Segretario del Partito

Roma, 2 febbraio

I dopolavoristi spagnoli, vincitori di un concorso artistico, giunti a Roma, accompagnati dal Segretario del Partito, hanno visitato il Museo Civico di Storia Naturale, dove hanno assistito al conferimento delle medaglie di bronzo ai valorosi legionari caduti. Tutti le manifestazioni hanno suscitato ardenti dimostrazioni di fede al Re Imperatore, al Duce e all'Italia in armi.

Concerti

Il pianista Dell'Agnola al Liceo musicale

È un concertista che si presenta alla sua battaglia d'arte estenuato, ma con una grande voglia di vincere. Dell'Agnola è un pianista che si serve del violino e di un forte tecnica per rappresentare all'audience i caratteri del suo pianismo: la forza, lo slancio verso le sonorità, la delicatezza, la misura e la generosa coscienza interpretativa. Nella esecuzione del concerto (il meglio possibile) programmatico, si è rivelato e confermato in pieno. Suo detto programma debbo fare una riserva. Importante ai pianisti, estenuato parlando, di molto valore artistico, ma anche troppo faticoso e denso e fatto ai vecchi schemi i pezzi di genere, poi non serve davvero all'originalità dell'artista. Ma a dare un'idea del suo pianismo, della sua tecnica, della sua grandiosa linea lirica, fatta la riserva sul programma, tutto il resto è detto in cordialità, con il cuore e con un'impetuosa avvezzo a un successo calorosissimo.

Concerto del Gruppo "Pro Musica", al Liceo Musicale

Oggi, alle ore 17, predica, al Liceo Musicale, ha luogo il concerto di gruppo "Pro Musica". Si tratta di una breve serie di concerti impareggiabili, concepiti con criteri squisitamente culturali, e in cui si vedono eseguite musiche nuove e di prima esecuzione per Bologna. Partecipano a tali esecuzioni interpreti sceltissimi. Al pubblico musicale bolognese, che ha già visto e sentito il gruppo "Pro Musica", si raccomanda perché non voglia trascurare un'occasione tanto importante e di così singolare significato. Il programma di concerti è: "Sinfonia di Beethoven", "Concerto per piano di Chopin", "Concerto per violino di Vivaldi", "Concerto per violoncello di Dvorak", "Concerto per pianoforte di Liszt".

Vivo successo a Firenze

del concerto diretto da Paul Van Kempen

Firenze, 2 febbraio

Al Teatro Comunale d'Arturo Toscanini il "La Traviata" di Giuseppe Verdi ha avuto il suo più grande successo. Il concerto diretto da Paul Van Kempen, direttore del Filharmonisch Orkest di Amsterdam, ha avuto un successo di prim'ordine. Il pubblico ha applaudito con entusiasmo le esecuzioni di tutti i musicisti. In particolare, il canto di Maria Callas ha avuto un successo di prim'ordine.

LA RADIO

PRIMO PROGRAMMA: 12.30: Ra di Giochi. 12.35: Musica di film. 12.45: La prima del cinema. 12.55: Musica di film. 13.00: Concerto della pianista De Peppo. 13.10: Tre minuti del mondo. 13.20: Selezione di un'opera. 13.30: Musica di film. 13.40: Concerto di O. Crivellini. 13.50: Musica di film. 14.00: Concerto di O. Crivellini. 14.10: Musica di film. 14.20: Concerto di O. Crivellini. 14.30: Musica di film. 14.40: Concerto di O. Crivellini. 14.50: Musica di film. 15.00: Concerto di O. Crivellini. 15.10: Musica di film. 15.20: Concerto di O. Crivellini. 15.30: Musica di film. 15.40: Concerto di O. Crivellini. 15.50: Musica di film. 16.00: Concerto di O. Crivellini. 16.10: Musica di film. 16.20: Concerto di O. Crivellini. 16.30: Musica di film. 16.40: Concerto di O. Crivellini. 16.50: Musica di film. 17.00: Concerto di O. Crivellini. 17.10: Musica di film. 17.20: Concerto di O. Crivellini. 17.30: Musica di film. 17.40: Concerto di O. Crivellini. 17.50: Musica di film. 18.00: Concerto di O. Crivellini. 18.10: Musica di film. 18.20: Concerto di O. Crivellini. 18.30: Musica di film. 18.40: Concerto di O. Crivellini. 18.50: Musica di film. 19.00: Concerto di O. Crivellini. 19.10: Musica di film. 19.20: Concerto di O. Crivellini. 19.30: Musica di film. 19.40: Concerto di O. Crivellini. 19.50: Musica di film. 20.00: Concerto di O. Crivellini. 20.10: Musica di film. 20.20: Concerto di O. Crivellini. 20.30: Musica di film. 20.40: Concerto di O. Crivellini. 20.50: Musica di film. 21.00: Concerto di O. Crivellini. 21.10: Musica di film. 21.20: Concerto di O. Crivellini. 21.30: Musica di film. 21.40: Concerto di O. Crivellini. 21.50: Musica di film. 22.00: Concerto di O. Crivellini. 22.10: Musica di film. 22.20: Concerto di O. Crivellini. 22.30: Musica di film. 22.40: Concerto di O. Crivellini. 22.50: Musica di film. 23.00: Concerto di O. Crivellini. 23.10: Musica di film. 23.20: Concerto di O. Crivellini. 23.30: Musica di film. 23.40: Concerto di O. Crivellini. 23.50: Musica di film. 24.00: Concerto di O. Crivellini. 24.10: Musica di film. 24.20: Concerto di O. Crivellini. 24.30: Musica di film. 24.40: Concerto di O. Crivellini. 24.50: Musica di film. 25.00: Concerto di O. Crivellini. 25.10: Musica di film. 25.20: Concerto di O. Crivellini. 25.30: Musica di film. 25.40: Concerto di O. Crivellini. 25.50: Musica di film. 26.00: Concerto di O. Crivellini. 26.10: Musica di film. 26.20: Concerto di O. Crivellini. 26.30: Musica di film. 26.40: Concerto di O. Crivellini. 26.50: Musica di film. 27.00: Concerto di O. Crivellini. 27.10: Musica di film. 27.20: Concerto di O. Crivellini. 27.30: Musica di film. 27.40: Concerto di O. Crivellini. 27.50: Musica di film. 28.00: Concerto di O. Crivellini. 28.10: Musica di film. 28.20: Concerto di O. Crivellini. 28.30: Musica di film. 28.40: Concerto di O. Crivellini. 28.50: Musica di film. 29.00: Concerto di O. Crivellini. 29.10: Musica di film. 29.20: Concerto di O. Crivellini. 29.30: Musica di film. 29.40: Concerto di O. Crivellini. 29.50: Musica di film. 30.00: Concerto di O. Crivellini. 30.10: Musica di film. 30.20: Concerto di O. Crivellini. 30.30: Musica di film. 30.40: Concerto di O. Crivellini. 30.50: Musica di film. 31.00: Concerto di O. Crivellini. 31.10: Musica di film. 31.20: Concerto di O. Crivellini. 31.30: Musica di film. 31.40: Concerto di O. Crivellini. 31.50: Musica di film. 32.00: Concerto di O. Crivellini. 32.10: Musica di film. 32.20: Concerto di O. Crivellini. 32.30: Musica di film. 32.40: Concerto di O. Crivellini. 32.50: Musica di film. 33.00: Concerto di O. Crivellini. 33.10: Musica di film. 33.20: Concerto di O. Crivellini. 33.30: Musica di film. 33.40: Concerto di O. Crivellini. 33.50: Musica di film. 34.00: Concerto di O. Crivellini. 34.10: Musica di film. 34.20: Concerto di O. Crivellini. 34.30: Musica di film. 34.40: Concerto di O. Crivellini. 34.50: Musica di film. 35.00: Concerto di O. Crivellini. 35.10: Musica di film. 35.20: Concerto di O. Crivellini. 35.30: Musica di film. 35.40: Concerto di O. Crivellini. 35.50: Musica di film. 36.00: Concerto di O. Crivellini. 36.10: Musica di film. 36.20: Concerto di O. Crivellini. 36.30: Musica di film. 36.40: Concerto di O. Crivellini. 36.50: Musica di film. 37.00: Concerto di O. Crivellini. 37.10: Musica di film. 37.20: Concerto di O. Crivellini. 37.30: Musica di film. 37.40: Concerto di O. Crivellini. 37.50: Musica di film. 38.00: Concerto di O. Crivellini. 38.10: Musica di film. 38.20: Concerto di O. Crivellini. 38.30: Musica di film. 38.40: Concerto di O. Crivellini. 38.50: Musica di film. 39.00: Concerto di O. Crivellini. 39.10: Musica di film. 39.20: Concerto di O. Crivellini. 39.30: Musica di film. 39.40: Concerto di O. Crivellini. 39.50: Musica di film. 40.00: Concerto di O. Crivellini. 40.10: Musica di film. 40.20: Concerto di O. Crivellini. 40.30: Musica di film. 40.40: Concerto di O. Crivellini. 40.50: Musica di film. 41.00: Concerto di O. Crivellini. 41.10: Musica di film. 41.20: Concerto di O. Crivellini. 41.30: Musica di film. 41.40: Concerto di O. Crivellini. 41.50: Musica di film. 42.00: Concerto di O. Crivellini. 42.10: Musica di film. 42.20: Concerto di O. Crivellini. 42.30: Musica di film. 42.40: Concerto di O. Crivellini. 42.50: Musica di film. 43.00: Concerto di O. Crivellini. 43.10: Musica di film. 43.20: Concerto di O. Crivellini. 43.30: Musica di film. 43.40: Concerto di O. Crivellini. 43.50: Musica di film. 44.00: Concerto di O. Crivellini. 44.10: Musica di film. 44.20: Concerto di O. Crivellini. 44.30: Musica di film. 44.40: Concerto di O. Crivellini. 44.50: Musica di film. 45.00: Concerto di O. Crivellini. 45.10: Musica di film. 45.20: Concerto di O. Crivellini. 45.30: Musica di film. 45.40: Concerto di O. Crivellini. 45.50: Musica di film. 46.00: Concerto di O. Crivellini. 46.10: Musica di film. 46.20: Concerto di O. Crivellini. 46.30: Musica di film. 46.40: Concerto di O. Crivellini. 46.50: Musica di film. 47.00: Concerto di O. Crivellini. 47.10: Musica di film. 47.20: Concerto di O. Crivellini. 47.30: Musica di film. 47.40: Concerto di O. Crivellini. 47.50: Musica di film. 48.00: Concerto di O. Crivellini. 48.10: Musica di film. 48.20: Concerto di O. Crivellini. 48.30: Musica di film. 48.40: Concerto di O. Crivellini. 48.50: Musica di film. 49.00: Concerto di O. Crivellini. 49.10: Musica di film. 49.20: Concerto di O. Crivellini. 49.30: Musica di film. 49.40: Concerto di O. Crivellini. 49.50: Musica di film. 50.00: Concerto di O. Crivellini. 50.10: Musica di film. 50.20: Concerto di O. Crivellini. 50.30: Musica di film. 50.40: Concerto di O. Crivellini. 50.50: Musica di film. 51.00: Concerto di O. Crivellini. 51.10: Musica di film. 51.20: Concerto di O. Crivellini. 51.30: Musica di film. 51.40: Concerto di O. Crivellini. 51.50: Musica di film. 52.00: Concerto di O. Crivellini. 52.10: Musica di film. 52.20: Concerto di O. Crivellini. 52.30: Musica di film. 52.40: Concerto di O. Crivellini. 52.50: Musica di film. 53.00: Concerto di O. Crivellini. 53.10: Musica di film. 53.20: Concerto di O. Crivellini. 53.30: Musica di film. 53.40: Concerto di O. Crivellini. 53.50: Musica di film. 54.00: Concerto di O. Crivellini. 54.10: Musica di film. 54.20: Concerto di O. Crivellini. 54.30: Musica di film. 54.40: Concerto di O. Crivellini. 54.50: Musica di film. 55.00: Concerto di O. Crivellini. 55.10: Musica di film. 55.20: Concerto di O. Crivellini. 55.30: Musica di film. 55.40: Concerto di O. Crivellini. 55.50: Musica di film. 56.00: Concerto di O. Crivellini. 56.10: Musica di film. 56.20: Concerto di O. Crivellini. 56.30: Musica di film. 56.40: Concerto di O. Crivellini. 56.50: Musica di film. 57.00: Concerto di O. Crivellini. 57.10: Musica di film. 57.20: Concerto di O. Crivellini. 57.30: Musica di film. 57.40: Concerto di O. Crivellini. 57.50: Musica di film. 58.00: Concerto di O. Crivellini. 58.10: Musica di film. 58.20: Concerto di O. Crivellini. 58.30: Musica di film. 58.40: Concerto di O. Crivellini. 58.50: Musica di film. 59.00: Concerto di O. Crivellini. 59.10: Musica di film. 59.20: Concerto di O. Crivellini. 59.30: Musica di film. 59.40: Concerto di O. Crivellini. 59.50: Musica di film. 60.00: Concerto di O. Crivellini. 60.10: Musica di film. 60.20: Concerto di O. Crivellini. 60.30: Musica di film. 60.40: Concerto di O. Crivellini. 60.50: Musica di film. 61.00: Concerto di O. Crivellini. 61.10: Musica di film. 61.20: Concerto di O. Crivellini. 61.30: Musica di film. 61.40: Concerto di O. Crivellini. 61.50: Musica di film. 62.00: Concerto di O. Crivellini. 62.10: Musica di film. 62.20: Concerto di O. Crivellini. 62.30: Musica di film. 62.40: Concerto di O. Crivellini. 62.50: Musica di film. 63.00: Concerto di O. Crivellini. 63.10: Musica di film. 63.20: Concerto di O. Crivellini. 63.30: Musica di film. 63.40: Concerto di O. Crivellini. 63.50: Musica di film. 64.00: Concerto di O. Crivellini. 64.10: Musica di film. 64.20: Concerto di O. Crivellini. 64.30: Musica di film. 64.40: Concerto di O. Crivellini. 64.50: Musica di film. 65.00: Concerto di O. Crivellini. 65.10: Musica di film. 65.20: Concerto di O. Crivellini. 65.30: Musica di film. 65.40: Concerto di O. Crivellini. 65.50: Musica di film. 66.00: Concerto di O. Crivellini. 66.10: Musica di film. 66.20: Concerto di O. Crivellini. 66.30: Musica di film. 66.40: Concerto di O. Crivellini. 66.50: Musica di film. 67.00: Concerto di O. Crivellini. 67.10: Musica di film. 67.20: Concerto di O. Crivellini. 67.30: Musica di film. 67.40: Concerto di O. Crivellini. 67.50: Musica di film. 68.00: Concerto di O. Crivellini. 68.10: Musica di film. 68.20: Concerto di O. Crivellini. 68.30: Musica di film. 68.40: Concerto di O. Crivellini. 68.50: Musica di film. 69.00: Concerto di O. Crivellini. 69.10: Musica di film. 69.20: Concerto di O. Crivellini. 69.30: Musica di film. 69.40: Concerto di O. Crivellini. 69.50: Musica di film. 70.00: Concerto di O. Crivellini. 70.10: Musica di film. 70.20: Concerto di O. Crivellini. 70.30: Musica di film. 70.40: Concerto di O. Crivellini. 70.50: Musica di film. 71.00: Concerto di O. Crivellini. 71.10: Musica di film. 71.20: Concerto di O. Crivellini. 71.30: Musica di film. 71.40: Concerto di O. Crivellini. 71.50: Musica di film. 72.00: Concerto di O. Crivellini. 72.10: Musica di film. 72.20: Concerto di O. Crivellini. 72.30: Musica di film. 72.40: Concerto di O. Crivellini. 72.50: Musica di film. 73.00: Concerto di O. Crivellini. 73.10: Musica di film. 73.20: Concerto di O. Crivellini. 73.30: Musica di film. 73.40: Concerto di O. Crivellini. 73.50: Musica di film. 74.00: Concerto di O. Crivellini. 74.10: Musica di film. 74.20: Concerto di O. Crivellini. 74.30: Musica di film. 74.40: Concerto di O. Crivellini. 74.50: Musica di film. 75.00: Concerto di O. Crivellini. 75.10: Musica di film. 75.20: Concerto di O. Crivellini. 75.30: Musica di film. 75.40: Concerto di O. Crivellini. 75.50: Musica di film. 76.00: Concerto di O. Crivellini. 76.10: Musica di film. 76.20: Concerto di O. Crivellini. 76.30: Musica di film. 76.40: Concerto di O. Crivellini. 76.50: Musica di film. 77.00: Concerto di O. Crivellini. 77.10: Musica di film. 77.20: Concerto di O. Crivellini. 77.30: Musica di film. 77.40: Concerto di O. Crivellini. 77.50: Musica di film. 78.00: Concerto di O. Crivellini. 78.10: Musica di film. 78.20: Concerto di O. Crivellini. 78.30: Musica di film. 78.40: Concerto di O. Crivellini. 78.50: Musica di film. 79.00: Concerto di O. Crivellini. 79.10: Musica di film. 79.20: Concerto di O. Crivellini. 79.30: Musica di film. 79.40: Concerto di O. Crivellini. 79.50: Musica di film. 80.00: Concerto di O. Crivellini. 80.10: Musica di film. 80.20: Concerto di O. Crivellini. 80.30: Musica di film. 80.40: Concerto di O. Crivellini. 80.50: Musica di film. 81.00: Concerto di O. Crivellini. 81.10: Musica di film. 81.20: Concerto di O. Crivellini. 81.30: Musica di film. 81.40: Concerto di O. Crivellini. 81.50: Musica di film. 82.00: Concerto di O. Crivellini. 82.10: Musica di film. 82.20: Concerto di O. Crivellini. 82.30: Musica di film. 82.40: Concerto di O. Crivellini. 82.50: Musica di film. 83.00: Concerto di O. Crivellini. 83.10: Musica di film. 83.20: Concerto di O. Crivellini. 83.30: Musica di film. 83.40: Concerto di O. Crivellini. 83.50: Musica di film. 84.00: Concerto di O. Crivellini. 84.10: Musica di film. 84.20: Concerto di O. Crivellini. 84.30: Musica di film. 84.40: Concerto di O. Crivellini. 84.50: Musica di film. 85.00: Concerto di O. Crivellini. 85.10: Musica di film. 85.20: Concerto di O. Crivellini. 85.30: Musica di film. 85.40: Concerto di O. Crivellini. 85.50: Musica di film. 86.00: Concerto di O. Crivellini. 86.10: Musica di film. 86.20: Concerto di O. Crivellini. 86.30: Musica di film. 86.40: Concerto di O. Crivellini. 86.50: Musica di film. 87.00: Concerto di O. Crivellini. 87.10: Musica di film. 87.20: Concerto di O. Crivellini. 87.30: Musica di film. 87.40: Concerto di O. Crivellini. 87.50: Musica di film. 88.00: Concerto di O. Crivellini. 88.10: Musica di film. 88.20: Concerto di O. Crivellini. 88.30: Musica di film. 88.40: Concerto di O. Crivellini. 88.50: Musica di film. 89.00: Concerto di O. Crivellini. 89.10: Musica di film. 89.20: Concerto di O. Crivellini. 89.30: Musica di film. 89.40: Concerto di O. Crivellini. 89.50: Musica di film. 90.00: Concerto di O. Crivellini. 90.10: Musica di film. 90.20: Concerto di O. Crivellini. 90.30: Musica di film. 90.40: Concerto di O. Crivellini. 90.50: Musica di film. 91.00: Concerto di O. Crivellini. 91.10: Musica di film. 91.20: Concerto di O. Crivellini. 91.30: Musica di film. 91.40: Concerto di O. Crivellini. 91.50: Musica di film. 92.00: Concerto di O. Crivellini. 92.10: Musica di film. 92.20: Concerto di O. Crivellini. 92.30: Musica di film. 92.40: Concerto di O. Crivellini. 92.50: Musica di film. 93.00: Concerto di O. Crivellini. 93.10: Musica di film. 93.20: Concerto di O. Crivellini. 93.30: Musica di film. 93.40: Concerto di O. Crivellini. 93.50: Musica di film. 94.00: Concerto di O. Crivellini. 94.10: Musica di film. 94.20: Concerto di O. Crivellini. 94.30: Musica di film. 94.40: Concerto di O. Crivellini. 94.50: Musica di film. 95.00: Concerto di O. Crivellini. 95.10: Musica di film. 95.20: Concerto di O. Crivellini. 95.30: Musica di film. 95.40: Concerto di O. Crivellini. 95.50: Musica di film. 96.00: Concerto di O. Crivellini. 96.10: Musica di film. 96.20: Concerto di O. Crivellini. 96.30: Musica di film. 96.40: Concerto di O. Crivellini. 96.50: Musica di film. 97.00: Concerto di O. Crivellini. 97.10: Musica di film. 97.20: Concerto di O. Crivellini. 97.30: Musica di film. 97.40: Concerto di O. Crivellini. 97.50: Musica di film. 98.00: Concerto di O. Crivellini. 98.10: Musica di film. 98.20: Concerto di O. Crivellini. 98.30: Musica di film. 98.40: Concerto di O. Crivellini. 98.50: Musica di film. 99.00: Concerto di O. Crivellini. 99.10: Musica di film. 99.20: Concerto di O. Crivellini. 99.30: Musica di film. 99.40: Concerto di O. Crivellini. 99.50: Musica di film. 100.00: Concerto di O. Crivellini. 100.10: Musica di film. 100.20: Concerto di O. Crivellini. 100.30: Musica di film. 100.40: Concerto di O. Crivellini. 100.50: Musica di film. 101.00: Concerto di O. Crivellini. 101.10: Musica di film. 101.20: Concerto di O. Crivellini. 101.30: Musica di film. 101.40: Concerto di O. Crivellini. 101.50: Musica di film. 102.00: Concerto di O. Crivellini. 102.10: Musica di film. 102.20: Concerto di O. Crivellini. 102.30: Musica di film. 102.40: Concerto di O. Crivellini. 102.50: Musica di film. 103.00: Concerto di O. Crivellini. 103.10: Musica di film. 103.20: Concerto di O. Crivellini. 103.30: Musica di film. 103.40: Concerto di O. Crivellini. 103.50: Musica di film. 104.00: Concerto di O. Crivellini. 104.10: Musica di film. 104.20: Concerto di O. Crivellini. 104.30: Musica di film. 104.40: Concerto di O. Crivellini. 104.50: Musica di film. 105.00: Concerto di O. Crivellini. 105.10: Musica di film. 105.20: Concerto di O. Crivellini. 105.30: Musica di film. 105.40: Concerto di O. Crivellini. 105.50: Musica di film. 106.00: Concerto di O. Crivellini. 106.10: Musica di film. 106.20: Concerto di O. Crivellini. 106.30: Musica di film. 106.40: Concerto di O. Crivellini. 106.50: Musica di film. 107.00: Concerto di O. Crivellini. 107.10: Musica di film. 107.20: Concerto di O. Crivellini. 107.30: Musica di film. 107.40: Concerto di O. Crivellini. 107.50: Musica di film. 108.00: Concerto di O. Crivellini. 108.10: Musica di film. 108.20: Concerto di O. Crivellini. 108.30: Musica di film. 108.40: Concerto di O. Crivellini. 108.50: Musica di film. 109.00: Concerto di O. Crivellini. 109.10: Musica di film. 109.20: Concerto di O. Crivellini. 109.30: Musica di film. 109.40: Concerto di O. Crivellini. 109.50: Musica di film. 110.00: Concerto di O. Crivellini. 110.10: Musica di film. 110.20: Concerto di O. Crivellini. 110.30: Musica di film. 110.40: Concerto di O. Crivellini. 110.50: Musica di film. 111.00: Concerto di O. Crivellini. 111.10: Musica di film. 111.20: Concerto di O. Crivellini. 111.30: Musica di film. 111.40: Concerto di O. Crivellini. 111.50: Musica di film. 112.00: Concerto di O. Crivellini. 112.10: Musica di film. 112.20: Concerto di O. Crivellini. 112.30: Musica di film. 112.40: Concerto di O. Crivellini. 112.50: Musica di film. 113.00: Concerto di O. Crivellini. 113.10: Musica di film. 113.20: Concerto di O. Crivellini. 113.30: Musica di film. 113.40: Concerto di O. Crivellini. 113.50: Musica di film. 114.00: Concerto di O. Crivellini. 114.10: Musica di film. 114.20: Concerto di O. Crivellini. 114.30: Musica di film. 114.40: Concerto di O. Crivellini. 114.50: Musica di film. 115.00: Concerto di O. Crivellini. 115.10: Musica di film. 115.20: Concerto di O. Crivellini. 115.30: Musica di film. 115.40: Concerto di O. Crivellini. 115.50: Musica di film. 116.00: Concerto di O. Crivellini. 116.10: Musica di film. 116.20: Concerto di O. Crivellini. 116.30: Musica di film. 116.40: Concerto di O. Crivellini. 116.50: Musica di film. 117.00: Concerto di O. Crivellini. 117.10: Musica di film. 117.20: Concerto di O. Crivellini. 117.30: Musica di film. 117.40: Concerto di O. Crivellini. 117.50: Musica di film. 118.00: Concerto di O. Crivellini. 118.10: Musica di film. 118.20: Concerto di O. Crivellini. 118.30: Musica di film. 118.40: Concerto di O. Crivellini. 118.50: Musica di film. 119.00: Concerto di O. Crivellini. 119.10: Musica di film. 119.20: Concerto di O. Crivellini. 119.30: Musica di film. 119.40: Concerto di O. Crivellini. 119.50: Musica di film. 120.00: Concerto di O. Crivellini. 120.10: Musica di film. 120.20: Concerto di O. Crivellini. 120.30: Musica di film. 120.40: Concerto di O. Crivellini. 120.50: Musica di film. 121.00: Concerto di O. Crivellini. 121.10: Musica di film. 121.20: Concerto di O. Crivellini. 121.30: Musica di film. 121.40: Concerto di O. Crivellini. 121.50: Musica di film. 122.00: Concerto di O. Crivellini. 122.10: Musica di film. 122.20: Concerto di O. Crivellini. 122.30: Musica di film. 122.40: Concerto di O. Crivellini. 122.50: Musica di film. 123.00: Concerto di O. Crivellini. 123.10: Musica di film. 123.20: Concerto di O. Crivellini. 123.30: Musica di film. 123.40: Concerto di O. Crivellini. 123.50: Musica di film. 124.00: Concerto di O. Crivellini. 124.10: Musica di film. 124.20: Concerto di O. Crivellini. 124.30: Musica di film. 124.40: Concerto di O. Crivellini. 124.50: Musica di film. 125.00: Concerto di O. Crivellini. 125.10: Musica di film. 125.20: Concerto di O. Crivellini. 125.30: Musica di film. 125.40: Concerto di O. Crivellini. 125.50: Musica di film. 126.00: Concerto di O. Crivellini. 126.10: Musica di film. 126.20: Concerto di O. Crivellini. 126.30: Musica di film. 126.40: Concerto di O. Crivellini. 126.50: Musica di film. 127.00: Concerto di O. Crivellini. 127.10: Musica di film. 127.20: Concerto di O. Crivellini. 127.30: Musica di film. 127.40: Concerto di O. Crivellini. 127.50: Musica di film. 128.00: Concerto di O. Crivellini. 128.10: Musica di film. 128.20: Concerto di O. Crivellini. 128.30: Musica di film. 128.40: Concerto di O. Crivellini. 128.50: Musica di film. 129.00: Concerto di O. Crivellini. 129.10: Musica di film. 129.20: Concerto di O. Crivellini. 129.30: Musica di film. 129.40: Concerto di O. Crivellini. 129.50: Musica di film. 130.00: Concerto di O. Crivellini. 130.10: Musica di film. 130.20: Concerto di O. Crivellini. 130.30: Musica di film. 130.40: Concerto di O. Crivellini. 130.50: Musica di film. 131.00: Concerto di O. Crivellini. 131.10: Musica di film. 131.20: Concerto di O. Crivellini. 131.30: Musica di film. 131.40: Concerto di O. Crivellini. 131.50: Musica di film. 132.00: Concerto di O. Crivellini. 132.10: Musica di film. 132.20: Concerto di O. Crivellini. 132.30: Musica di film. 132.40: Concerto di O. Crivellini. 132.50: Musica di film. 133.00: Concerto di O. Crivellini. 133.10: Musica di film. 133.20: Concerto di O. Crivellini. 133.30: Musica di film. 133.40: Concerto di O. Crivellini. 133.50: Musica di film. 134.00: Concerto di O. Crivellini. 134.10: Musica di film. 134.20: Concerto di O. Crivellini. 134.30: Musica di film. 134.40: Concerto di O. Crivellini. 134.50: Musica di film. 135.00: Concerto di O. Crivellini. 135.10: Musica di film. 135.20: Concerto di O. Crivellini. 135.30: Musica di film. 135.40: Concerto di O. Crivellini. 135.50: Musica di film. 136.00: Concerto di O. Crivellini. 136.10: Musica di film. 136.20: Concerto di O. Crivellini. 136.30: Musica di film. 136.40: Concerto di O. Crivellini. 136.50: Musica di film. 137.00: Concerto di O. Crivellini. 137.10: Musica di film. 137.20: Concerto di O. Crivellini. 137.30: Musica di film. 137.40: Concerto di O. Crivellini. 137.50: Musica di film. 138.00: Concerto di O. Crivellini. 138.10: Musica di film. 138.20: Concerto di O. Crivellini. 138.30: Musica di film. 138.40: Concerto di O. Crivellini. 138.50: Musica di film. 139.00: Concerto di O. Crivellini. 139.10: Musica di film. 139.20: Concerto di O. Crivellini. 139.30: Musica di film. 139.40: Concerto di O. Crivellini. 139.50: Musica di film. 140.00: Concerto di O. Crivellini. 140.10: Musica di film. 140.20: Concerto di O. Crivellini. 140.30: Musica di film. 140.40: Concerto di O. Crivellini. 140.50: Musica di film. 141.00: Concerto di O. Crivellini. 141.10: Musica di film. 141.20: Concerto di O. Crivellini. 141.30: Musica di film. 141.40: Concerto di O. Crivellini. 141.50: Musica di film. 142.00: Concerto di O. Crivellini. 142.10: Musica di film. 142.20: Concerto di O. Crivellini. 142.30: Musica di film. 142.40: Concerto di O. Crivellini. 142.50: Musica di film. 143.00: Concerto di O. Crivellini. 143.10: Musica di film. 143.20: Concerto di O. Crivellini. 143.30: Musica di film. 143.40: Concerto di O. Crivellini. 143.50: Musica di film. 144.00: Concerto di O. Crivellini. 144.10: Musica di film. 144.20: Concerto di O. Crivellini. 144.30: Musica di film. 144.40: Concerto di O. Crivellini. 144.50: Musica di film. 145.00: Concerto di O. Crivellini. 145.10: Musica di film. 145.20: Concerto di O. Crivellini. 145.30: Musica di film. 145.40: Concerto di O. Crivellini. 145.50: Musica di film. 146.00: Concerto di O. Crivellini. 146.10: Musica di film. 146.20: Concerto di O. Crivellini. 146.30: Musica di film. 146.40: Concerto di O. Crivellini. 146.50: Musica di film. 14

L. 1.50 per parola
CERCHI subito condizioni vendita
negozio centrale salumi formaggi
accettando pagamento dilazioni
Servizio Cassetta 20 X Unione P.
Blicca Italiana, Bologna.
VENDIAMO Tabaccheria, Latterie
Bar, Vercelli, frutta, Vercelli, 4 S.
- 30-371.

ATTENZIONE! FUMOLE COMMERCIALI
L. 1.50 per parola
ASPIRATORI alle Pulitrici alle
Latta via Gallarate 15 Tutte le novità

denariata - 12 cas. Matera.
AZIENDA ONIRICA EMILIANA, V.
LE ALDINO 6, TEL. 051/801.401.
STA NOTTIGLIE VUOTE D'ACQUA
MINERALE, VERMUT, LIQUORI
QUALSIASI QUANTITATIVI, PREZZI
OTTIMI.
CERCA! Officina di provvista di
sta economica anche solo famigerati
incrociatori cilindrici, elicoidali.

mini moduli massimo 200 watt. Servizi
Cassette 20 V Unione Pubblici
Venezia, Bologna.

FORN elettricità per trattamento
minci a Bagno salino con elettrodi
mercurio, costruzione per consumo
letica. **INDUSTRIE ELETTROTEN**
ICHE ITALIANE, via Risoli 7, Bo
gna.

TAFPEY Pavesani Orsola
stiamo alti prezzi. Scrivete Camo

IN A UTENZA PUBBLICITÀ NAZIONALE, LINO.
VENDO matrimoniale, sedile, tavolo studio, Sialaguti, E. Donato 4.

COMPRA-VENDITA CASE E TERRENI
L. 254 per parola
AUREA fabbricabile fuori Anguillera
di tram splendida posizione verde

ACQUISTARE! appartamento oppo-
villetta 6-7 vani. Indicare postico-
PESIZIO, Scrivere Casetta 15 Z Unio-
Pubblica Italiana, Bologna. 15
VILLETTA vuota 130.000, casa nuo-
11.500 - 120.000 vende S. Stefano.
Marchetti.

OFFERTA D'IMPIERO e di LAVORO
 L. 1,50 per parola
ABILE liquidatore (liquidatore) e
 che opera, veloce contabile e

ca importante industria per economia
ne immediata. Scrivere Casatta e
Unione Pubblicità Italiana, FIREN-
ZA.
CAMBIERE corr. Intervista: Melpo
Indipendenza 74.
CAMERIERA guardarobiera abili-
tata cercasi per piccola famiglia a

ma Ferrara. Affianca fiducia z...
cucito perfetta lavare sicura. S...
re Crapetta 3 N Unione Pubbli...
Italiana. FERRARA.
CENCASI fattorino 14-15 ann. N...
loro, via Zamboni 18 A.
CENCASI: macchinista e apprendi...
unitecni. Rivoluzioni via Galvani

CERCASI lavorante satta, Mediasa
Masotti, via 3 Novembre 9, Biogio
CERCASI impiegati e apprendisti
ufficio cognizioni dattilografiche. Se-
vere. Casaccia 17 2 Unione Pubblici
Italiani, Biogio.

CERCANSI: lavoratori meccanici, elettricisti, montatori, saldatori, per la costruzione di macchinari industriali. Offerta di lavoro in varie parti d'Italia. Per informazioni e invio del curriculum vitae scrivere a: **GRUPPO INDUSTRIALE FERRARA**, Servizio Casella Postale 100, 44012 Ferrara, Emilia-Romagna.

CONCESSIONARIO Bilancio Antonio
che «DUCALE», cerca signorini
tante da un'ora, Presentarsi. Il
bravo ora 10-12, via Belle Arti 4
terno, Bologna.

GIOVANE ragioniere ottimo calli-
grazie, sarebbe subito insieme ne-

importante stabilimento provincia
scuola. Scrivere Casaccia 73 Unio
Pubblica Italiana, ROMA.
INGEGNERE esperienza costruzioni
acquisti cercei immediata buona
stipensione. Scrivere precisando per
occupati, presso Casaccia 273 K
elenco Pubblica Italiana. MILA

INDUSTRIA reg. wlo. acqua sh
lavoranti e apprendisti. Scrivere G
setta. H S Unione Pubblicità Italiana
Roma
SANTORIA Sigg.ora cerca indagine
elezioni. Bianchi, Garibaldi 1.
STIMATICI cercasi subito. Min
vanti Garibaldi, n. 10. Caldera

RAPPRESENTANTI, AGENTI, VIAGGIANTE
L. 1,50 per parola

RAPPRESENTANTE cerca da impie-
gare Società per Emilia introduttore
Industria. Scrivere con riferimento
niente sgr. C. 10000 Roma 19, 7 aprile

APPREZZAMENTO in proprio Roma
Napoli calzature esenti tassazione
Eventualmente comprati contante
Cappuccini 46, Calderini, Roma, 1
TESSUTI-PRATICO venditore maglieria
niere disposto viaggiare, referenze 4
line, caus one, certo. Scrivere Cam
to 2 F. Intesa, Repubblica, Yall
di

APPIATTAMENTI E LOCALI
L. 1,50 per parola
DEGRADI anche 3 maggio 54 camere
comod e moderne posizione centrale
vicinanza stazione. Telefono 11-8
chiamata gratis annuamente con
chiamata

le. Scrivere Cametta 15 V Unione Po-
blici Italiana, Bologna.
CERGO entra marzo appartamento
onere. Scrivere Cametta 15 E Unio-
Pubblica Italiana, Bologna.
LOCALE Industriale, 400-500 metri, c-
possibilità ampliamento serale; ac-
confessione, munito bagno, wc, cucina, etc.

Scrittore. Docente di Lettere Italiane e di Lettere
Scrittore. Casaletto S. T. Unione Pub-
blica Italiana, Bologna. 17
PRM maggio 1942 n 1941 carceri appa-
ramento centrale del e più cime-
studio professionale. Scrittore. Casa-
ta. 11 Z Unione Pubblica Italiana
Bologna. 18

ROMANZI D'IMPRESA e di LAVORO
L. 0,50 per parola

AGENTS campagna pratica ortodossia
ticultura, bestiame e agricoltura
genere offeri ad azienda agricola
nuovi metodi di coltivazioni mabb

grande e a certi casi
la produzione. Scrivere
Unione Pubblicità Italiana, Bologna
COMMISSO alimentari, magazzino
verifica, central Scrivere Caserta 15
Unione Pubblicità Italiana, Bologna
MECANOIC elettricità sole progetta
tista argomentatore, attrezzatura, scarto

RAZIONIERE protetto amministrativamente, si dedica alle qualche ora settimanali, analizza, paga. **Scrittore** frequentatore della casa di

1a) il 5 Unione Pubblicità Italiana
 HAGGONIARE (L'Espresso) 1992
 1a) il 5 Unione Pubblicità Italiana
 HAGGONIARE (L'Espresso) 1992
 1a) il 5 Unione Pubblicità Italiana
 HAGGONIARE (L'Espresso) 1992

RAZIONIERE professionista specializzata in occuparebbe importante azienda

Scrivere Casaccia 13 T Unione Patente

Stabilimento Italiano, Bologna, 1978

Stabilimento Italiano fotografico

produttore ingrandimenti. Forte

via con Scrivere Casaccia 10 E Unione
Pubblica Italiana, Bologna. 10
SIGNORINA diciannovenne, maschi
gerista, licenza commerciale, datista
grafica pratica lavori ufficio, offese
Scrivere Casaccia 10 E Unione P
città Italiana, Bologna. 10
TRENTADINQUENNI impiegato com

attivo pratico spedizioni e magazzini
offresi a ingrosso possibilmente tess
sull. Scrivere Casella 12 3 Union
Pubblica Italiana, Bologna, 1907
MENNE esperin agricoltore, ingi
pratica viticoltura piantagioni cere
to 1; buona conoscenza bestiami, alime
no trasforali, offresi. Scrivere Ca

setta 12 e Litens Pubblicità Italiana
14 Bologna. 194

GN

PAINTS



URGENT!



**GIUNGO A DESTINAZIONE CONTEMPORANEAMENTE
ALLE CORRISPONDENZE PER ESPRESSO IMPOSTATE NELLO
STESSO GIORNO ED ALLA STESSA ORA - SONO ACCETTATI
DA E PER TUTTE LE LOCALITÀ DEL REGNO E DELLE
COLONIE ITALIANE - HANNO CORSO COI TRENI DIRETTI**

ESPREMTO I DIRETTISSIMI - SONO RECAPITATI A DOMICILIO PER ESPRESSO SUBITO DOPO L'ARRIVO A DESTINAZIONE

UNZI SANITARI

Piedi rovinati

ESSOSIMPATICOTERAPIA
NEURALGIE, DISTURBI
DIGESTIVI, DI CIRCO-
LAZIONE, cura in BOLOGNA -
DOTT. MAESTOSO il giorno 8 di
luglio. (Op. gratis: Roma, Via F.
3). A. P. 820 - 28-3-1938.

COLI AVVISI

INDICAZIONE DI PAROLE OGGI SVOLTO
Severamente premiato la
PUBBLICITA' ITALIANA S. A.
INDEPENDENZA 12-14 piano terra.
L'azienda non l'estate dalle ore
delle 12.30 e delle 14.30 alle 16.30.
e essere inviati per posta co-
gratuiti dall'imporio corrispon-

Tutti gli avvisi provenienti
sono soggetti alla tariffa
mercantile »

OMINI DI AZIENDE, CAPITALI, SOCIETA'
L. 8.50 per parola

SI ricetta scientifica brevata-
per mobili e pavimenti le-
servire Cassella 12 C Udine
Bologna, 1978

SI ricetta scientifica brevata-
rapione aviatico senza gres-
se Cassella 13 C Udine Pubbli-
catori Bologna, 4999

IMPIA-VENDITA CASE E TERRENI
L. 8.50 per parola

STEREIL casa possibilmene

tano l'efficacia dei pedini-
vi originari. Veramente sem-
plicemente un pe-
gno di Saltrai
Rodell in acqua
calda. Subito es-
si liberati dalla pesa-
ta in milioni di
bollicine scurva-
te. Un fetto di
freschezza pene-
tra nelle carni
torciute. Dolci,
framite ed in
fiemmazione sono
prontamente cal-
mati. I calli e le calloriti com-
la circolazione viene riassunta.
confortevole e venti vuol re-
ringiovaniti, riposati. Trovare
Saltrai Rodell in tutte le farmaci

SALTRAI RODELL

I Saltrai Rodell sono prodotti
fabbricati interamente in Italia

[illegible][illegible][illegible]

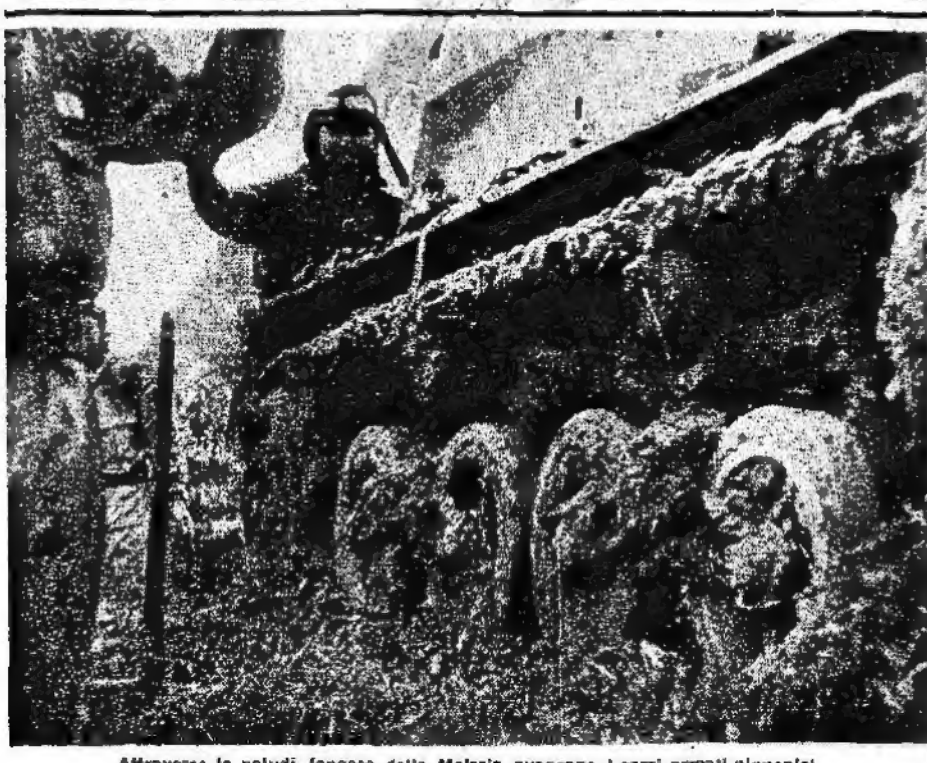
Pubblicità Ballarín, Bologna.	1996
Cassetta, 13 B Unione Pubblicità Italiana, Bologna.	1996
DATILLOGRAPH, offerta mini personal computer, Firenze.	1996
Cassetta 1 B Unione Pubblicità Italiana, Bologna.	1996
INTEGATO amministrativo e commerciale. A. - predilezione mass degli affari società maggiormente dinamiche. L. - servizi Clienti. C. - Unione Pubblicità Italiana, FIRENZE.	1996
INTEGATO gestione università. L. - servizi studenti. C. - Unione Pubblicità Italiana, FIRENZE.	1996
Cassetta 11 B Unione Pubblicità Italiana, Bologna.	1996
INTEGATO tutto fare per uffici e amministrazioni con prediletti servizi di segreteria. C. - Unione Pubblicità Italiana, Bologna.	1996
RADIQUERIE pratica ufficio per bere amministrativi. C. - Unione Pubblicità Italiana, Bologna.	1996
azienda commerciale, industriale e immobiliare. Servire Cassetta 1	1996

3517
 3518
 3519
 3520
 3521
 3522
 3523
 3524
 3525
 3526
 3527
 3528
 3529
 3530
 3531
 3532
 3533
 3534
 3535
 3536
 3537
 3538
 3539
 3540
 3541
 3542
 3543
 3544
 3545
 3546
 3547
 3548
 3549
 3550
 3551
 3552
 3553
 3554
 3555
 3556
 3557
 3558
 3559
 3560
 3561
 3562
 3563
 3564
 3565
 3566
 3567
 3568
 3569
 3570
 3571
 3572
 3573
 3574
 3575
 3576
 3577
 3578
 3579
 3580
 3581
 3582
 3583
 3584
 3585
 3586
 3587
 3588
 3589
 3590
 3591
 3592
 3593
 3594
 3595
 3596
 3597
 3598
 3599
 3600
 3601
 3602
 3603
 3604
 3605
 3606
 3607
 3608
 3609
 3610
 3611
 3612
 3613
 3614
 3615
 3616
 3617
 3618
 3619
 3620
 3621
 3622
 3623
 3624
 3625
 3626
 3627
 3628
 3629
 3630
 3631
 3632
 3633
 3634
 3635
 3636
 3637
 3638
 3639
 3640
 3641
 3642
 3643
 3644
 3645
 3646
 3647
 3648
 3649
 3650
 3651
 3652
 3653
 3654
 3655
 3656
 3657
 3658
 3659
 3660
 3661
 3662
 3663
 3664
 3665
 3666
 3667
 3668
 3669
 3670
 3671
 3672
 3673
 3674
 3675
 3676
 3677
 3678
 3679
 3680
 3681
 3682
 3683
 3684
 3685
 3686
 3687
 3688
 3689
 3690
 3691
 3692
 3693
 3694
 3695
 3696
 3697
 3698
 3699
 3700
 3701
 3702
 3703
 3704
 3705
 3706
 3707
 3708
 3709
 3710
 3711
 3712
 3713
 3714
 3715
 3716
 3717
 3718
 3719
 3720
 3721
 3722
 3723
 3724
 3725
 3726
 3727
 3728
 3729
 3730
 3731
 3732
 3733
 3734
 3735
 3736
 3737
 3738
 3739
 3740
 3741
 3742
 3743
 3744
 3745
 3746
 3747
 3748
 3749
 3750
 3751
 3752
 3753
 3754
 3755
 3756
 3757
 3758
 3759
 3760
 3761
 3762
 3763
 3764
 3765
 3766
 3767
 3768
 3769
 3770
 3771
 3772
 3773
 3774
 3775
 3776
 3777
 3778
 3779
 3780
 3781
 3782
 3783
 3784
 3785
 3786
 3787
 3788
 3789
 3790
 3791
 3792
 3793
 3794
 3795
 3796
 3797
 3798
 3799
 3800
 3801
 3802
 3803
 3804
 3805
 3806
 3807
 3808
 3809
 3810
 3811
 3812
 3813
 3814
 3815
 3816
 3817
 3818
 3819
 3820
 3821
 3822
 3823
 3824
 3825
 3826
 3827
 3828
 3829
 3830
 3831
 3832
 3833
 3834
 3835
 3836
 3837
 3838
 3839
 3840
 3841
 3842
 3843
 3844
 3845
 3846
 3847
 3848
 3849
 3850
 3851
 3852
 3853
 3854
 3855
 3856
 3857
 3858
 3859
 3860
 3861
 3862
 3863
 3864
 3865
 3866
 3867
 3868
 3869
 3870
 3871
 3872
 3873
 3874
 3875
 3876
 3877
 3878
 3879
 3880
 3881
 3882
 3883
 3884
 3885
 3886
 3887
 3888
 3889
 3890
 3891
 3892
 3893
 3894
 3895
 3896
 3897
 3898
 3899
 3900
 3901
 3902
 3903
 3904
 3905
 3906
 3907
 3908
 3909
 3910
 3911
 3912
 3913
 3914
 3915
 3916
 3917
 3918
 3919
 3920
 3921
 3922
 3923
 3924
 3925
 3926
 3927
 3928
 3929
 3930
 3931
 3932
 3933
 3934
 3935
 3936
 3937
 3938
 3939
 3940
 3941
 3942
 3943
 3944
 3945
 3946
 3947
 3948
 3949
 3950
 3951
 3952
 3953
 3954
 3955
 3956
 3957
 3958
 3959
 3960
 3961
 3962
 3963
 3964
 3965
 3966
 3967
 3968
 3969
 3970
 3971

1937
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329
 2330
 2331
 2332
 2333
 2334
 2335
 2336
 2337
 2338
 2339
 2340
 2341
 2342
 2343
 2344
 2345
 2346
 2347
 2348
 2349
 2350
 2351
 2352
 2353
 2354
 2355
 2356
 2357
 2358
 2359
 2360
 2361
 2362
 2363
 2364
 2365
 2366
 2367
 2368
 2369
 2370
 2371
 2372
 2373
 2374
 2375
 2376
 2377
 2378
 2379
 2380
 2381
 2382
 2383
 2384
 2385
 2386
 2387
 2388
 2389
 2390
 2391
 2392
 2393

COME LA MASCHERA GRONDANTE DI SANGUE
CADDE DAL VOLTO DEI NEMICI DELLA CINA

PRIMA: 12.20: Ra-
 10: Orchestra, Cetra
 1.15: Concerto diret-
 10: 17.25: Musica
 10: 18.20: Notizia
 10: Rubrica d'Intelli-
 musicale (M.o. Pa-
 concerto sinfonico co-
 M.o. Mulà 22.00:
 conversazioni d'igi-
 Biagi. SECONDO
 1.40: Canzoni e me-
 nestra d'archi (M.o.
 Diechi di canzoni.
 ia. 21.15: Orchestra
 (ma). 22.25: Valzer



Attraverso le paludi fangose della Malesia avanzano i carri armati nipponici

LA MINACCIA SI AGGRAVA IN BIRMANIA

Avanzata verso Rangoon di notevoli forze nipponiche

Incursione aerea su Martaban - Anche Porto Moresbi nella Nuova Guinea attaccato - Reparti australiani sbarcati nella Nuova Britannia respinti

Tokio, 3 febbraio
L'agenzia Domei riceve da una base nipponica sul fronte birmano che, avendoglielo comunicato, le condizioni atmosferiche particolarmente favorevoli ad azioni aeree, aeroplani da combattimento giapponesi hanno compiuto nel pomeriggio di oggi una incursione su Martaban, infliggendo gravi danni agli obiettivi militari della zona. Tutti gli apparecchi nipponici hanno fatto ritorno alle basi.

Secondo notizie britanniche da Rangoon intercettate, risulta che le autorità britanniche riconoscono che i giapponesi hanno varcato, in vari punti, il fiume Salween ed ora stanno avanzando ulteriormente verso occidente. Dalla stessa fonte si apprende che a Rangoon c'è una grande tensione derivante dalla sempre più minacciosa minaccia nipponica contro quella capitale.

In seguito all'occupazione nipponica avvenuta quattro giorni or sono, la pace e l'ordine vanno ristabiliti a Moulmein, città che è di importanza la terza della Birmania. I cittadini che ne erano fuggiti fanno ritorno alle loro case dal momento che sono stati respinti. La rapidità dell'avanzata nipponica ha fatto completamente fallire i piani di distruzione britannici e soltanto una parte della città verso le colline è rimasta distrutta. A parte ciò gli edifici pubblici ed i quartieri della borghesia e della ricchezza sono rimasti intatti. La battaglia più violenta per l'occupazione della città si è svolta nei pressi del parco di Salween come lo dimostrano i resti delle dighe britanniche sconvolte. Secondo quanto affermano i prigionieri di guerra inglesi il grosso delle forze che difendevano Moulmein resisteva sul Martaban non appena si apprese che le forze nipponiche avevano varcato la frontiera della Birmania. Australiani e neozelandesi formavano il grosso delle forze difensive composte anche di indiani, birmani e cinesi pagati non

15 rupie al mese per ogni soldato. La popolazione riferisce che le autorità britanniche avevano lasciato completamente all'oscuro della situazione e che per questo non secondo le quali, per ammettere la caduta di Hong Kong, si affermava che i combattimenti nella penisola malesia volevano a favore delle forze britanniche.

In lunghi resoconti delle operazioni della conquista di Moulmein i giornali rilevano che le truppe nipponiche hanno, in uno spazio di tempo relativamente breve, percorso una immensa distanza affrontando e superando difficoltà che gli inglesi giudicavano insuperabili. Una densa nebbia copriva Moulmein quando si giunsero i giapponesi. Gli inglesi tentarono di approfittare per darli alla fuga su una strada di piccole imbarcazioni con le quali speravano di raggiungere il golfo di Martaban. Ma le colonne nipponiche provenienti dall'ovest si accorsero della manovra e riuscirono a fermare buona parte dei fuggiaschi. Anche per la difesa di Moulmein gli inglesi si sono mantenuti fedeli ai loro ormai ben noto sistema di difesa. La prima linea alle truppe nipponiche, a quelle dei dominici od a quelle dei paesi soggetti, infatti i soldati birmani in prima linea, gli indiani in seconda linea e gli inglesi in terza ed ultima linea.

Radio Tokio informa oggi che la quasi totalità dell'isola di Bornao è stata ormai in mano dei giapponesi. Tutti i campi di aviazione sono già sotto il controllo giapponese. L'isola di Bornao ha una superficie di 73.500 Km. ed è per la sua grandezza la terza del mondo. Essa però è molto scarsamente abitata dato che la sua popolazione ammonta a 2 milioni e 200 mila abitanti. Il Bornao appartiene al gruppo delle Indie Olandesi.

Secondo altre informazioni, stimate dall'Asiatica nipponica ha attaccato il porto di Moresbi nella Nuova Guinea.

Altre secondo ammissioni del

AMARE CONFESSIONI DI KNOX

La Marina nordamericana non fronteggia la situazione

Disastrosa crisi negli stabilimenti industriali destinati alla produzione di materiale bellico

Buenos Aires, 3 febbraio
Il Ministro statunitense della Marina Knox, illustrando dinanzi ad una Commissione mista del Congresso un progetto di legge recante nuovi stanziamenti per la Marina da guerra, è stato costretto a riconoscere che la situazione è disastrosa e che la situazione è critica.

Non si può fare a meno di osservare che questa amara constatazione in bocca a Knox, di cui sono ben noti gli sforzi per trascinare l'America in guerra, acquista un significato tutto speciale.

Trattandosi del capo della Marina, non sarebbe anzi fuori di luogo dire che Knox, durante i suoi recenti discorsi bellicisti, avrebbe fatto molto bene a ricordare il vecchio proverbio: «tra il dire ed il fare c'è di mezzo il mare». Knox si è poi discostato da questa linea di condotta incontrando l'opposizione del programma armamentistico della Marina. I governanti di Washington avevano stabilito di far lavorare le industrie di guerra tutte le 24 ore del giorno, ma il piano si è dimostrato praticamente inattuabile, in quanto — come ha dichiarato Knox — «i dirigenti degli stabilimenti non riescono a trasferire che circa il dieci per cento dei lavoratori dalle fabbriche di guerra di notte che iniziano il lavoro a mezzanotte».

Un'altra confessione ha poi dovuto fare Knox, e cioè che «vi è un grandissimo ingorgo nella produzione degli aeroplani». La produzione dei velivoli va alla mano perché, se non si riesce a produrre aerei, non si può costruire la flotta che li porta.

Dopo queste poco rassicuranti premesse, Knox ha concluso «che non si deve sperare in risultati rapidi».

Come capo della Marina, Knox non vale nulla, mentre sono invece conosciute le sue doti di affarista e gerarca. E' lecito affermare che se egli si è espresso così, tanto pessimista, la situazione degli stabilimenti addetti alla produzione bellica statunitense non soltanto deve essere disastrosa ma addirittura catastrofica. Knox ha aggiunto: «Il nostro abbiamo tentato di condurre la guerra del Pacifico con le risorse della Marina e dell'Oceano e non è bastato. Il problema è di resistere e di fare il meglio con ciò che abbiamo, utilizzando tutto per ottenere un vantaggio più rapidamente che sia possibile».

Le dichiarazioni di Knox, uno dei più fervidi sostenitori della politica bellicista rooseveltiana, hanno un tono di amaro realismo, che contrasta nettamente con le varie esclamazioni e parole d'ordine che il ministro britannico, il ministro americano e Churchill quando afferma — ed egli evidentemente ha la piena conoscenza di tutti gli elementi della situazione — che le condizioni della flotta e dell'industria bellica degli Stati Uniti sono critiche e che molto cammino c'è ancora da fare perché esse possano registrare un certo miglioramento. La realtà è dura e Knox lo riconosce esplicitamente. Molto esplicito è stato il ministro di Roosevelt quando si è occupato dell'attività della Marina e dell'Oceano, che ha testualmente detto: «Noi abbiamo finora voluto combattere la guerra dei mari con una sola flotta oceanica e al varo del tempo prima di una seconda flotta oceanica costituita». Avere, ben presente, in quel momento, il colonnello Knox la sconfitta subita a Pearl Harbour ad opera delle valorose forze aeree nipponiche. Il colpo è stato particolarmente grave e non è facile che si possa tornare indietro.

Goering

acclamato a Roma dal pubblico del Reale

Roma, 3 febbraio
Questa sera al Teatro Reale dell'Opera è stata data la replica di *Arabella*, che ha ottenuto uno schietto successo, alla presenza del Maresciallo Goering che ha potuto constatare con quanto amore e maestria l'arte lirica italiana accoglie e tramanda alla fama dei suoi appassionati i capolavori dell'arte lirica tedesca.

Al suo ingresso in teatro Goering è stato accolto da una calorosa manifestazione di giubilo da parte del folto pubblico che dopo l'uccisione degli anni nazionali di Germania e d'Italia, prava ancora nelle sue altissime acclamazioni all'indirizzo del Duce e del Führer.

Avendo quindi inizio la rappresentazione della commedia lirica austriaca nella quale il maestro Belletta e gli artisti del Reale godevano tutte le loro incomparabili doti assicurando alla brillantezza della serata un successo clamoroso. In un intervallo il Maresciallo Goering si è recato in palcoscenico per esprimere il suo compiacimento al direttore ed ai suoi valorosi collaboratori.

Ten. Colonnello
Anselmo Buttafocchi
Squadrista,
più volte decorato al valore
La Mamma, la Moglie, i Fratelli, le Sorelle, le Nipote, i parenti ne raccolgono con orgoglio la gloriosa memoria.
Africa Settentrionale,
24 Gennaio XX.

Decorati nell'annuale della milizia
ricordi del Segretario del Partito
Roma, 3 febbraio
Il Segretario del Partito ha ricevuto nella Sede Littoria i combattenti e i familiari dei combattenti caduti, ai quali è stata consegnata la medaglia d'oro nell'annuale della V. S. M. e il ha ringraziato, interessandosi particolarmente alla situazione di ognuno.

Gli Ufficiali, Sottufficiali e Caristi
del 3° Reggimento
che ride dal suo seno nascere e forgarsi i gloriosi battaglioni che si coronarono di eroismo e di allora immortale sui campi di battaglia dell'Africa Orientale, della Spagna, della Grecia, per tante gloriose gesta di eroi, con animo commosso di camerati e con l'orgoglio e la fierezza dei forti, che sul cammino di sangue dei compagni caduti per la Vittoria trovano additata la meta gloriosa che non mancherà, comunicando la morte avvenuta il 24 gennaio scorso, in Cirenaica del

L'assegnazione dei premi
del Concorso Sesto Brebante
Roma, 3 febbraio
Si è riunita in Roma, sotto la presidenza di Carlo Delcroix, la commissione del Concorso Sesto Brebante fra mutilati.

La commissione ha proposto al relatore, ha assegnato il premio del valore a Umberto Dell'Orto, di Verelli, che a rischio della propria vita aveva salvato dalle acque profonde del Serio una madre col figlio deceduto in procinto di annegare.

Tenente Colonnello
Anselmo Buttafocchi
Comandante di un Battaglione
Carri già del 3.0 Carista.
Bologna, 3 Febbraio 1942-XX.

Un colloquio di Fétain
con l'ambasciatore degli Stati Uniti
Vichy, 3 febbraio
Fétain ha ricevuto alla presenza dell'ambasciatore Darian, l'ambasciatore degli Stati Uniti Leahy.

La Commissione Amministrativa
dell'Istituto Ortopedico Rizzoli
comunica che il 24 gennaio u. s. in terra d'Africa è morto gloriosamente sul campo d'onore il

Un malvivente ucciso
per legittima difesa
Este, 3 febbraio
Verso le ore 1.30 di stamane, in frazione di Schiavon di Este, nella abitazione dell'on. Senatore, Serenico di anni 60, avveniva, rapida e tragica, l'uccisione di un malvivente.

Ecco come si svolse il fatto. In seguito al rumor inaspettato, l'on. Serenico si alzò per accertarsi di quanto stava accadendo in casa sua, e accendendo la luce al piano terreno, si imbucava in una sconosciuta che gli puntava contro una grossa pistola ed una lampada accesa e gli intimava di consegnare subito tutto il suo denaro. Il Serenico, commosso, non potendo per le mani nude, si inginocchiò in una supplica con l'invito di lasciare la sua casa e di andarsene.

Il fatto venne subito denunciato ai carabinieri della stazione di Este i quali poterono accertare che trattavasi della morte del quindicenne Aldo Maron, di Anguillara, di anni 15, nato a Bagnoli, senza fissa dimora, ricercato per una serie di furti.

Ten. Col. Carrista
Anselmo Buttafocchi
fratello del proprio Presidente
Ecc. Cons. Naz. avv. CARLO BUTTAFOCHI.
Bologna, 4 Febbraio 1942-XX.

L'illuminazione stradale a Milano
tolta nelle ore di luce invernale
Milano, 3 febbraio
Una disposizione prefettizia ha tolto la luce elettrica nelle ore di luce invernale, con l'intento di risparmiare energia elettrica, venga tolta l'illuminazione stradale nelle ore di luce invernale.

Il Direttore ed i Medici dell'Istituto
Rizzoli e dell'Istituto Elioterapico
Codivilla Putti
annunciano la gloriosa morte in combattimento del

Giovanni Telesio direttore responsabile
S. A. Poligrafici del Resto del Carlino
La moglie, i figli AUGUSTO MARINA ORNELLA e VERA, la nonna, l'adorata nipotina GIULIO e parenti tutti annunciano con profondo dolore la morte del loro adorato

Ten. Col. Carrista
Anselmo Buttafocchi
fratello del Presidente Ecc. Cons. Naz. avv. CARLO BUTTAFOCHI.
Bologna, 4 Febbraio 1942-XX.

Amedeo Monesi
avvenuta ieri dopo breve malattia.
I funerali seguiranno oggi alle ore 15 dalla abitazione Via del Mille 19.
Si ringraziano fin d'ora i buoni che interverranno alla nostra cerimonia.
Bologna, 4 febbraio 1942-XX.

Il Personale dell'Istituto Rizzoli,
dell'Istituto Elioterapico Codivilla Putti e dell'Ufficio Ortopedico partecipa che il

Ortolani Adelaide Emma
di Romolo
caro angioletto di mesi 17, raggiungeva in Cielo la mamma dopo appena 4 mesi.

Ten. Col. Carrista
Anselmo Buttafocchi
fratello del Presidente dell'Istituto Rizzoli Ecc. Cons. Naz. avv. CARLO BUTTAFOCHI, è gloriosamente caduto per la Patria.
Bologna, 4 Febbraio 1942-XX.

Una frazione di Salea
in preda alle fiamme
La difficile opera di spegnimento
Genova, 3 febbraio
Sul versante di Albenga, sulla scarpata della frazione di Salea, per causa di un incendio, si è verificato un violentissimo incendio alimentato dalla vegetazione e dal forte vento. L'incendio si propaga rapidamente, mettendo in pericolo la vita dei vigilianti. Per tutto il pomeriggio le fiamme sono continuate a frangere.

Sul versante sono giunti portati i vigili del fuoco di Albenga e di Savona, che hanno lavorato per molte ore ininterrottamente con le fiamme ed alla fine hanno potuto estinguere l'incendio. I danni sono ingentissimi.

Tenente Osservatore
Giancarlo Campi
dei Lancieri "Firenze".
Proposto per la Medaglia d'Oro
Fieri nel dolore ne danno l'annuncio la sorella ALESSANDRA col fidanzato Ten. PAQUALE LANCIERI, gli zii CAMPI BRUNTI, SOZZI, PICCOLI in BARNI e cugini tutti.

Gino Martinelli
la famiglia con immutato dolore lo ricorda a quanti lo ebbero caro.
Giovedì 5 corr. alle ore 9 nella chiesa del SS. Angeli Custodi (Casaralta) sarà celebrata una messa di suffragio.
Bologna, 4 Febbraio 1942-XX.

Resto del Carlino
si riconosce esclusivamente presso l'Unione Pubblica Italiana S. A. V. INDIPENDENZA N. 12-14 piano terreno. Tel. 26.903, dalle ore 10 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 15.30.

Arti terroristiche e sabotaggi

in Australia e nel Sud-Africa

Diecine di vittime negli attentati contro la polizia - La sede di un giornale di Johannesburg saltata in aria

Lisbona, 3 febbraio
Nella località di Kaigorie, del distretto australiano di Perth, si è verificato — come ieri si è detto — lo scoppio di due bombe che hanno causato la morte di dieci persone, e una trentina sono rimaste ferite. Nella città di Perth, la capitale australiana, si sono verificati atti di sabotaggio e di terrorismo che tutti i morti erano agenti di polizia di origine giamaicana, intenti a procedere ad importanti investigazioni.

E' assodato trattarsi di un attentato dinamitardo. Le due bombe sono esplose mentre la pattuglia di poliziotti faceva una perquisizione nelle case dei paesi per ricercare del materiale di propaganda antibrasiliano diffuso da membri di una società segreta austriaca che vorrebbe che l'Australia facesse la pace separata col Giappone. I censori di Canberra, come si può comprendere, non lasciano uscire dal dominio nati particolari per il tragico incidente, ma da quel che è dato conoscere, si può dedurre che una ventina di agenti avevano intorno una casa sospettata, quando questa saltò letteralmente in aria, per l'esplosione di una bomba che si trovava presumibilmente sotto il pavimento del pianterreno.

Dopo la prima esplosione un'altra se ne seguì, in identiche circostanze, in un'altra casa del vicinato. Anche in questa occasione i componenti di una pattuglia di poliziotti rimasero uccisi o feriti. Gli abitanti di Kaigorie sono stati tutti arrestati da rinforzi di polizia, giunti più tardi sul luogo.

Informazioni della radio americana segnalano che attentati dinamitardi sono avvenuti anche in altri centri australiani. Nei pressi

di Boulger una bomba è stata lanciata contro una casa dove erano alloggiati le locali guardie di polizia. Il congegno è esploso ed ha fatto saltare in aria la casa. Si sono avuti cinque morti e una ventina di feriti.

In località una precipitata, ma che pare sia nei dintorni di Melbourne, sono state lanciate delle bombe contro un albergo. Si sono avuti due morti e sei feriti.

Intanto si apprende che anche nel Sud Africa si succedono con frequenza numerosi atti di sabotaggio, mentre il movimento d'indipendenza va sempre più accendendosi. Un nuovo emendamento è stato presentato dal senatore Vansly, appartenente al Partito Herenka, con il quale si chiede al Senato la scissione del Commonwealth dall'Impero britannico e la costituzione della Repubblica Sud Africana. Tale movimento, che trae le proprie origini dal battaglione Partito del dott. Malan, costituito da elementi di origine olandese, di cui, a suo tempo, si era avvalso anche il generale Herenka, è divenuto antagonista di Smuts. Ora esso sta accendendo la propria attività al fine di liberare il Paese dal dominio britannico.

Gli attentati che in questi giorni hanno perturbato la vita del Sud Africa sono un'ulteriore prova del desiderio di emancipazione che pervade il paese. Tra l'altro, viene segnalato che una grave esplosione ha distrutto gli uffici del giornale Bantu World, di Johannesburg. Le comunicazioni telefoniche e telegrafiche fra Bloemfontein e Kimberley sono rimaste più volte interrotte in seguito ad atti di sabotaggio.

La battaglia del Gebel

L'avanzata continua

Quattrocento vittime nel Perù per il tramonto di una montagna

Alessandria, 3 febbraio
Si ha dal Cairo che il bollettino diramato stasera dal Quartiere generale britannico nel medio Oriente denuncia che le forze di Bengasi (Rommel) continuano ad avanzare verso est nonostante tentativi fatti dai residui reparti indiani della T. Brigata.

La Reuter dal canto suo afferma in un dispaccio dalla capitale egiziana che le forze dell'Asse continuano la loro azione, perché non è ancora possibile alle forze britanniche sferrare un attacco decisivo.

Mac Millan inviato speciale di una agenzia nordamericana presso l'Assemblea britannica, informa che le forze di Bengasi (Rommel) hanno fatto straripare i fiumi e hanno trasformato le strade e le piste in torrenti. Le campagne sono state allagate. Si sono verificati franamenti per l'estensione di vari chilometri.

Ad Urubamba sono state distrutte le case di un quartiere del centro cittadino comprendente venti vie e piazze.

Oltre alle centinaia di morti e feriti, duemila persone sono rimaste senza tetto e hanno perduto tutti i loro averi. I danni alla produzione agricola causati dalle piogge sono considerabili.

E' soprattutto lo straripamento del fiume Tulumayo che ha causato la distruzione di gran parte della città di Urubamba. La prima inondazione si ebbe il 28 gennaio, mentre tutta la popolazione era in marcia nel sonno.

Quattrocento persone sono rimaste morte sotto le macerie di molte case della città di Urubamba nella provincia peruviana di Cuzco. Le case sono state travolte da una valanga di scogli distaccatisi dai ghiacci della montagna che sovrasta la città in seguito ad erosioni causate dalle acque che hanno inondato la regione.

La città sorge in una specie di canyon e gli scogli si elevano a picco di essa. Le piogge cadendo ininterrottamente per alcune settimane hanno fatto straripare i fiumi e hanno trasformato le strade e le piste in torrenti. Le campagne sono state allagate. Si sono verificati franamenti per l'estensione di vari chilometri.

Ad Urubamba sono state distrutte le case di un quartiere del centro cittadino comprendente venti vie e piazze.

Oltre alle centinaia di morti e feriti, duemila persone sono rimaste senza tetto e hanno perduto tutti i loro averi. I danni alla produzione agricola causati dalle piogge sono considerabili.

E' soprattutto lo straripamento del fiume Tulumayo che ha causato la distruzione di gran parte della città di Urubamba. La prima inondazione si ebbe il 28 gennaio, mentre tutta la popolazione era in marcia nel sonno.

La morte del Principe Giuseppe Borghese
Roma, 3 febbraio
Dopo lunga malattia è morto, all'età di 83 anni, Don Giuseppe Borghese, duca di Poggio Nativo, padre del Principe Giangiacinto Borghese, Governatore di Roma.

Ten. Col. Carrista
Anselmo Buttafocchi
fratello del Presidente dell'Istituto Rizzoli Ecc. Cons. Naz. avv. CARLO BUTTAFOCHI, è gloriosamente caduto per la Patria.
Bologna, 4 Febbraio 1942-XX.

Tre morti e due feriti
Palermo, 3 febbraio
In un'azione di guerra, mentre si preparava una violentissima battaglia, tre soldati sono rimasti uccisi e due feriti.

Ten. Col. Carrista
Anselmo Buttafocchi
fratello del Presidente dell'Istituto Rizzoli Ecc. Cons. Naz. avv. CARLO BUTTAFOCHI, è gloriosamente caduto per la Patria.
Bologna, 4 Febbraio 1942-XX.

Battesimo, cresima e comunione
a un ferito di guerra
Modena, 3 febbraio
Un commovente episodio si è svolto al nostro Ospedale Militare Tirocinante, ove è ricoverato il sergente Aldo Argenti del VI Reggimento Caristi di Bologna.

L'Argenti è nato nel 1917 a Ravenna, ed ha fatto il panettiere prima

Ten. Col. Carrista
Anselmo Buttafocchi
fratello del Presidente dell'Istituto Rizzoli Ecc. Cons. Naz. avv. CARLO BUTTAFOCHI, è gloriosamente caduto per la Patria.
Bologna, 4 Febbraio 1942-XX.